

| | |
|---|--|
| <p>Направленность программы</p> | <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГОмульти» имеет техническую направленность и предназначена для получения обучающимися дополнительного образования в области конструирования компьютерных технологий</p> |
| <p>Актуальность программы</p> | <p>ЛЕГО-конструирование – одно из любимых занятий детей. Они с удовольствием собирают различные модели по готовым схемам, а затем придумывают свои из деталей конструктора. Играя с ЛЕГО, дети придумывают захватывающие истории, фантазируют, что способствует их всестороннему развитию.</p> <p>Идея соединить ЛЕГО-конструирование и мультипликацию не нова, но для нашего учреждения она является новаторской и находит живой отклик у детей и взрослых. Актуальность программы связана с востребованностью этого направления деятельности у детей и родителей (что подтверждают результаты анкетирования «Объединения технической направленности», проводимого среди обучающихся и родителей)</p> <p>Программа «ЛЕГОмульти» носит инновационный характер и ориентирована как на развитие познавательных, творческих способностей, так и на органичное включение информационных технологий в деятельность ребенка</p> |
| <p>Отличительная особенность программы</p> | <p>Отличительной особенностью программы является то, что она позволяет детям младшего и среднего школьного возраста в доступной форме раскрыть возможности мультипликации, научить практическим умениям по созданию анимационного фильма, попробовать себя в роли сценариста, режиссера, аниматора, монтажера и актера.</p> <p>Интегрирование различных видов деятельности (рисование, лепка, конструирование, работа с фото-, видео- и аудиоаппаратурой, компьютерной техникой, специальным программным обеспечением) дает возможность овладеть новыми навыками и расширить круг интересов детей.</p> <p>Мультипликация – это групповой творческий процесс. В ходе обучения дети учатся работать в команде.</p> <p>Так как программа краткосрочная, она более подробно позволяет познакомиться с ЛЕГО-анимацией, но наряду с этим дает возможность узнать и о других видах мультипликации и анимации, побуждая к развитию приобретенных навыков.</p> <p>Принципы, лежащие в основе программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научности (обоснованность, наличие |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>методологической базы и теоретической основы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей); - доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников и школьников); - наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский); - “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ) |
| <p>Адресат программы</p> | <p>Программа рассчитана на детей 7-12 лет. В эти годы у детей растет познавательная активность, развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления.</p> <p>Состав групп – разновозрастной. Наличие в одной группе детей разного возраста и разного уровня подготовки определяет выбор дифференцированного подхода и использование на занятиях различных форм индивидуального сопровождения, групповой, микрогрупповой работы и взаимообучения.</p> <p>Рекомендуемый состав группы – от 12 до 15 человек.</p> <p>Набор в объединение осуществляется по желанию детей и заявлению родителей.</p> |