

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга – изо. Весёлые мастера» разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования детей

<b>Направленность программы</b>	Художественная
<b>Актуальность программы</b>	<p>Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.</p> <p>Понимание данной проблемы явилось мотивом для составления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга – изо. Весёлые мастера». Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.</p> <p>Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.</p> <p><b>Педагогическая задача</b> – разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызвала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех учащихся, ведь в объединение принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.</p>
<b>Отличительная особенность программы</b>	<p>Данная программа в качестве отправного источника использует программу, «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-4 классы» (Изобразительное искусство и художественный труд. 1- 9 классы./ Под руководством Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2007.), имеющей гриф «Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации», ориентирована на программы дополнительного художественного образования детей Н. В. Гросул «Студия изобразительного творчества», С.А.Левина «Рисунок и живопись», опубликованные в числе примерных программ, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, а также ряд других программ художественно-эстетической направленности.</p> <p>Отличительные особенности и новизна настоящей программы прослеживаются по нескольким направлениям.</p> <p><u>Во-первых</u>, данная программа ориентирована на то, чтобы дать учащимся <b>систематизированное образование по ИЗО</b>.</p> <p>Данная программа предусматривает, что дети приобретают определённые знания по изобразительному искусству, а также</p>

	<p>основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Тем самым программа не только дает основательную базу по ИЗО, своего рода «школу» по данному виду художественной деятельности, но и <b>создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития</b> в программном поле данного образовательного учреждения.</p> <p><u>Во-вторых</u>, в соответствии с обоснованной выше общей установкой, программа рассчитана на несравнимо <b>больший объём учебных часов по ИЗО</b>, чем это дают типовые школьные программы.</p> <p><u>В-третьих</u>, вся программа построена на использовании <b>игровых приемов</b>, способствующих систематическому формированию и поддержанию мотивации к творчеству. Так участие в мероприятиях Дома детства и юношества, оформление выставок, проекты, исследовательская деятельность стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.</p>
<p><b>Адресат программы</b></p>	<p>Программа адресована для обучающихся 5 – 8 лет.</p> <p>В этом возрасте занятия творческой деятельностью способствуют развитию волевых качеств, благодаря чему в дальнейшем развивается мотивация достижения успехов и более сложные и тонкие волевые качества: концентрация внимания, сосредоточенность, работоспособность</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга – изо. Весёлые мастера» доступна для различной категории обучающихся, в том числе <i>для детей с ОВЗ</i>. Принимаются все желающие дети данной возрастной группы по заявлению родителей при наличии свободных мест</p>
<p><b>Срок реализации (освоения) программы</b></p>	<p>Срок реализации программы – 1 год</p> <p>Данное количество часов рассчитано на 36 недель, в каникулярное время объединение работает по расписанию</p>
<p><b>Объем программы</b></p>	<p>Общее количество учебных часов – 144. Из них: теория – 34 часа; практика – 110 часов</p> <p>ДДОП состоит из 4 самостоятельных модулей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<b>Мастер Изображения</b>» Т -12, П - 34</li> <li>2. «<b>Мастер Украшения</b>» Т -4, П - 14</li> <li>3. «<b>Мастер Постройки</b>» Т -6, П - 24</li> <li>4. «<b>Веселые мастера</b>» Т -12, П - 38</li> </ol>
<p><b>Формы обучения, особенности организации образовательного процесса</b></p>	<p><b>Формы организации образовательного процесса</b></p> <p>Основной формой обучения является учебное занятие, которое носит практический характер. На сообщение теоретических сведений изучаемой темы и повторению материала предыдущего занятия отводится, как правило, 1/3 учебного занятия, остальные 2/3 учебного занятия посвящены выполнению практических работ. Теоретическая часть даётся в форме бесед с показом демонстрационного материала и подкрепляется практическим освоением тем. Пошагово изучается алгоритм создания изделий</p> <p><b>Численный состав группы</b></p> <p>Наполняемость учебной группы: 12 – 15 человек, но не более 18 человек</p> <p><b>Режим занятий</b></p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа), во второй</p>

половине дня. Продолжительность одного академического часа – 45 минут. Перерыв между занятиями 10 минут

Форма проведения занятий - очная

В дистанционном режиме проводятся занятия во время карантина, при отсутствии обучающихся на занятии (по причине болезни, отъезда и др.), при подготовке учащихся к различным конкурсам. В таком режиме могут быть проведены занятия, как по отдельным темам, так и по модулям ДООП «Радуга – изо. Весёлые мастера»

При необходимости педагог сам может поменять последовательность прохождения тем или заменить одну тему на другую в связи с производственной необходимостью (карантином, отмены занятий в связи с низкой температурой воздуха, дистанционным обучением, желанием учащихся принять участие в выставках и конкурсах различного уровня)

Допуск к занятиям проводится только после обязательного проведения инструктажа по технике безопасности с обучающимися

ДООП «Радуга – изо. Весёлые мастера» составлена с учетом санитарно-гигиенических требований. Особое внимание уделено использованию здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, гимнастика для глаз, двигательные упражнения

#### ***Сетевая форма реализации программы***

Одной из важнейших задач государственной политики в сфере образования на современном этапе является повышения качества образования через организацию всестороннего партнерства, в том числе и развитие сетевого взаимодействия на различных уровнях системы образования. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с измен. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021)

(Глава 2. Система образования. Статья 13. Общие требования к реализации образовательных программ и Статья 15. Сетевая форма реализации образовательных программ) определена возможность реализации дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ в сетевой форме

<b><i>№ п/ п</i></b>	<b><i>Наименование организации</i></b>	<b><i>Форма взаимодействия</i></b>
1	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско – юношеский центр», г. Курган	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: выставки, конкурсы
2	МО. «МВД Щучанский» г. Щучье, ул. Советская 37	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: выставки, конкурсы
3	Щучанская межпоселенческая центральная библиотека г. Щучье, ул. Ленина 1	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: выставки, конкурсы

	4	Гбу – Кцсон По – Щучанскому – Району (Отделение по работе с семьей и детьми) г. Щучье, ул. Калинина 26	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: выставки, конкурсы, мастер – классы для детей
	5	Газета «Звезда» (Щучанский район) г. Щучье, ул. Советская 47	Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: выставки, конкурсы
<b>Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)</b>	<p>Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося проектируется при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличии социального заказа родителей обучающегося, самого обучающегося</li> <li>▪ подготовке обучающегося к выставкам</li> <li>▪ организации исследовательской и проектной деятельности обучающегося</li> <li>▪ организации мастер – классов, творческих мастерских, социальных практик</li> <li>▪ работе с обучающимися ОВЗ</li> <li>▪ работе с одаренными и способными детьми</li> </ul>		
<b>Наличие детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)</b>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга – изо. Весёлые мастера» доступна для различной категории обучающихся, в том числе для детей с ОВЗ и одаренных детей. Принимаются все желающие дети данной возрастной группы по заявлению родителей при наличии свободных мест.</p>		
<b>Наличие талантливых детей в объединении</b>	<p>Для обучающихся с ОВЗ и одаренных детей могут разрабатываться индивидуальные образовательные маршруты</p>		
<b>Уровни сложности содержания программы</b>	<p>Ознакомительный уровень – 1 год обучения (144 часа)</p>		